

ALLE MARINE GIOSTRE

Con l'opera "Alle marine giostre", la pittrice Daniela Sandoni richiama memorie indimenticabili di Pisa.

Pisa, città d'acqua, potente flotta marinara nel massimo del suo splendore, selvaggia e bella: così l'artista dà grande spazio all'audacia, alla temerarietà e al dominio assoluto di un'epoca che ancora ci racconta grandi vittorie.

Sovrastante e imponente, l'aquila reale, simbolo emblematico pisano, copre e avvolge, con la fierezza dello sguardo, galee in corsa che sbiancano al passaggio.

L'artista, nella scena, raccoglie una nostalgia senza languore, una bellezza lucida che lascia scorrere alla vista eventi passati senza, per questo, tralasciare, elementi che testimoniano episodi storici.

Marinella Turco Bosco